

LES SIGNES CONVENTIONNELS

un franc	un double crochet	un franc à la croix	deux à l'A
un contremarque	un monté	deux contremarque	quatre crochet
un double contremarque	un patte d'oie	deux patte d'oie crochet	quatre contremarque deux monté
un crochet	un langue de vipère	trois patte d'oie contremarque	un patte d'oie monté à la croix

LES NOMBRES ET LES LETTRES

1	6	11	16	21	29	A
2	7	12	17	22	30	B
3	8	13	18	23	35	C
4	9	14	19	25	40	D
5	10	15	20	26	50	100
N						

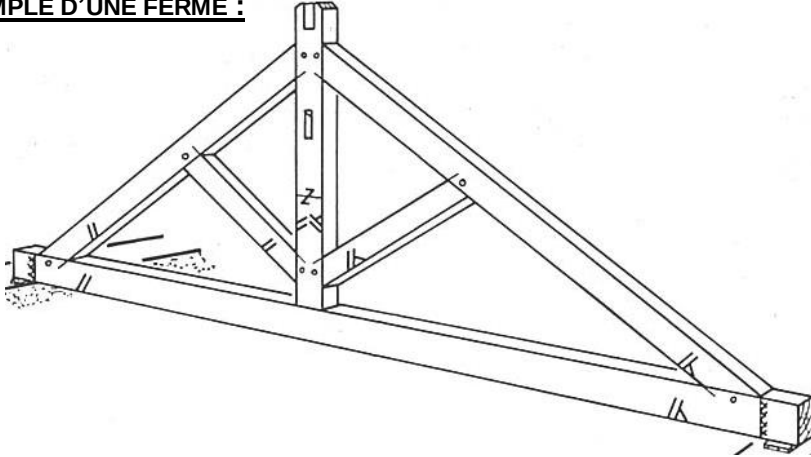
LES PRINCIPES D'UN BON MARQUAGE.

- Le marquage est effectué après le tracé des assemblages et des coupes pour faciliter la taille et levage.
- Par convention, les marques doivent toujours être inscrites en pied des pièces de bois lorsque celles-ci sont en position verticale (poteaux, poinçons, etc.) ou oblique (arbalétriers, contrefiches, liens de faîtage, etc.)
- Les marques suivies d'une croix (à la croix) et qui sont utilisées pour représenter les pièces inférieures des éléments moisés sont marqués sur le chant supérieur de la pièce de bois.
- Les marques doivent être positionnées de façon à ne jamais venir en scellement dans la maçonnerie et ne pas se trouver sur une entaille.

LECTURE DU MARQUAGE

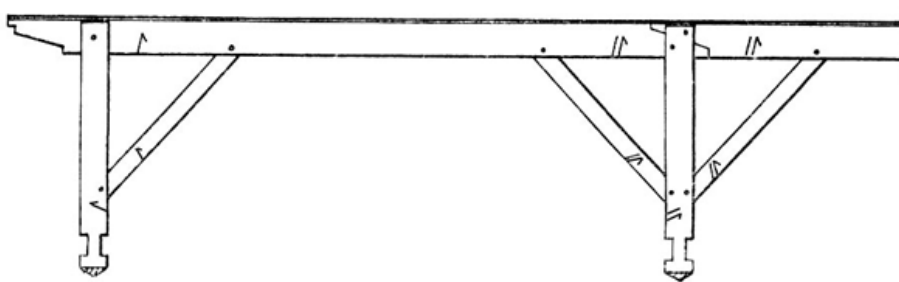
- Le signe **franc** : sert à marquer les pièces de **gauche**,
- Le signe **contremarque** : sert à marquer les pièces de **droite**.

EXEMPLE D'UNE FERME :



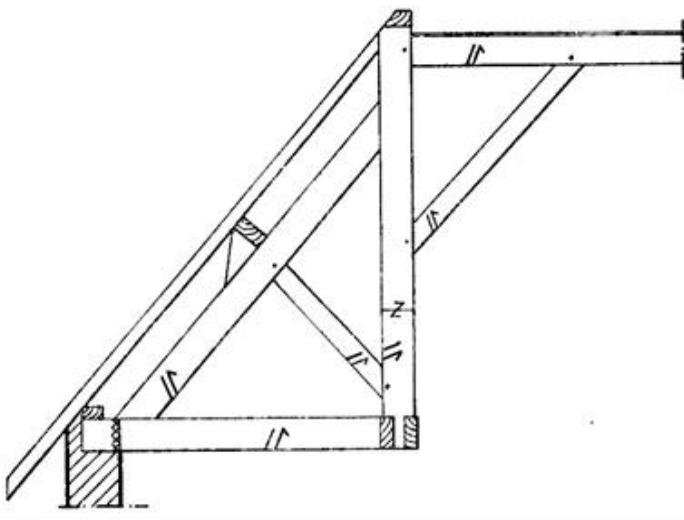
- Le signe **crochet** : sert à marquer les **faîtages**, **liens**, et **face de poinçon** correspondante.

EXEMPLE D'UN FAÎTAGE AVEC SES LIENS :



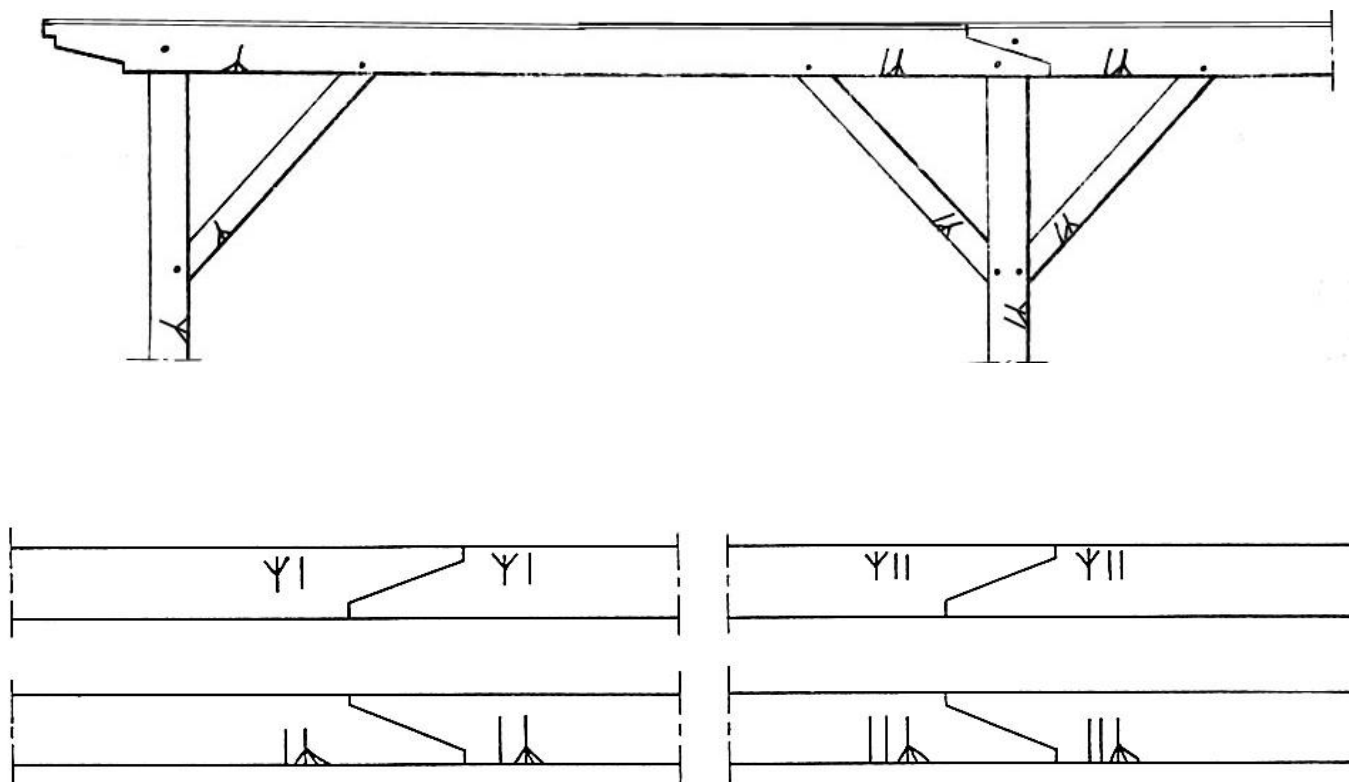
- Les **semi-fermes de croupe** sont marquées **au crochet**, comme les faîtages, puisqu'ils sont piqués ensemble.

EXEMPLE D'UN FAÎTAGE ET D'UNE ½ FERME DE CROUPE :



→ Le signe **patte d'oie** : sert à marquer les **sablières**, ainsi que leurs **liens** et **faces de poteaux** correspondantes si elles reposent sur des poteaux.

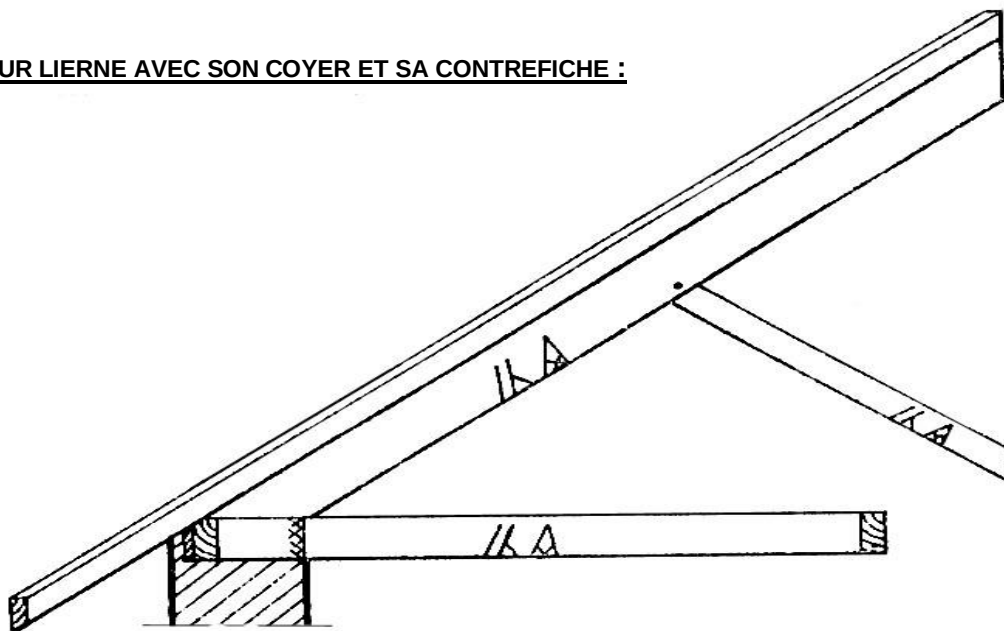
EXEMPLE DE SABLIERES SUR POTEAUX :



→ La lettre **A** : sert à marquer les arêtiers.

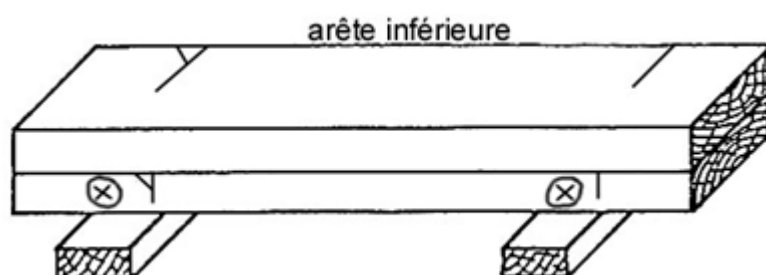
- L'arêtier porte la même marque que le **côté de la ferme** dans lequel il s'assemble et cette marque est suivie de A.
- Les empannons portent la même marque que l'**arêtier** dans lequel ils viennent s'assembler.

EXEMPLE D'UN ARETIER SUR LIERNE AVEC SON COYER ET SA CONTREFICHE :

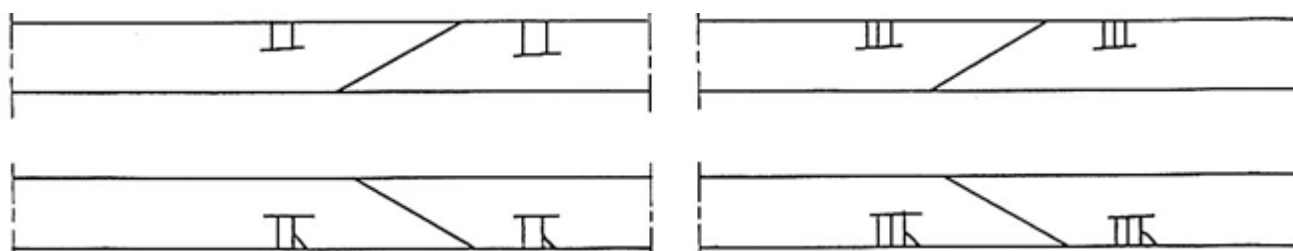


→ Un signe à la **croix** : sert à marquer la **pièce inférieure des éléments moisés**.

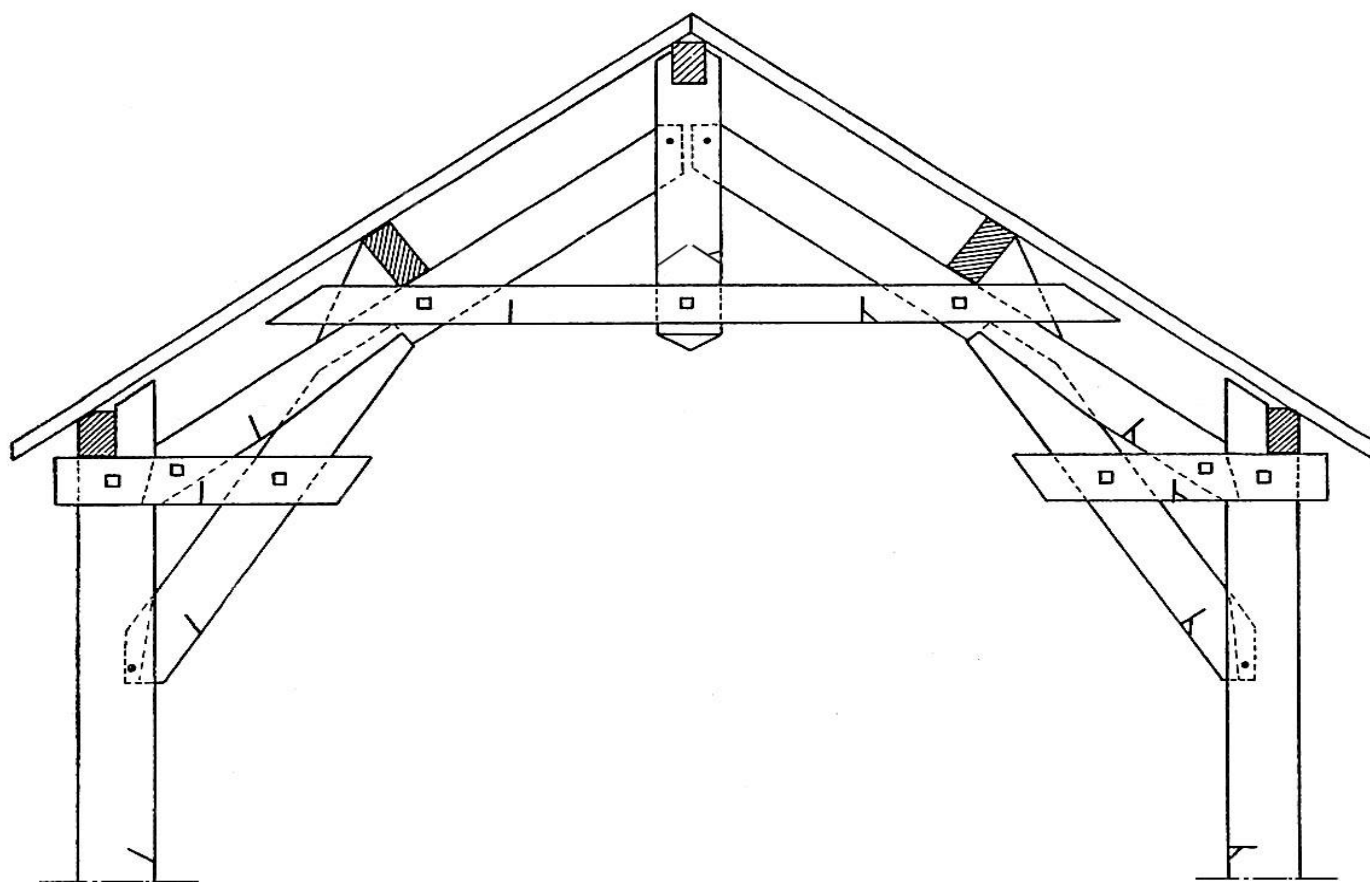
- La croix encerclée se trace sur le chant supérieur à la suite du signe.



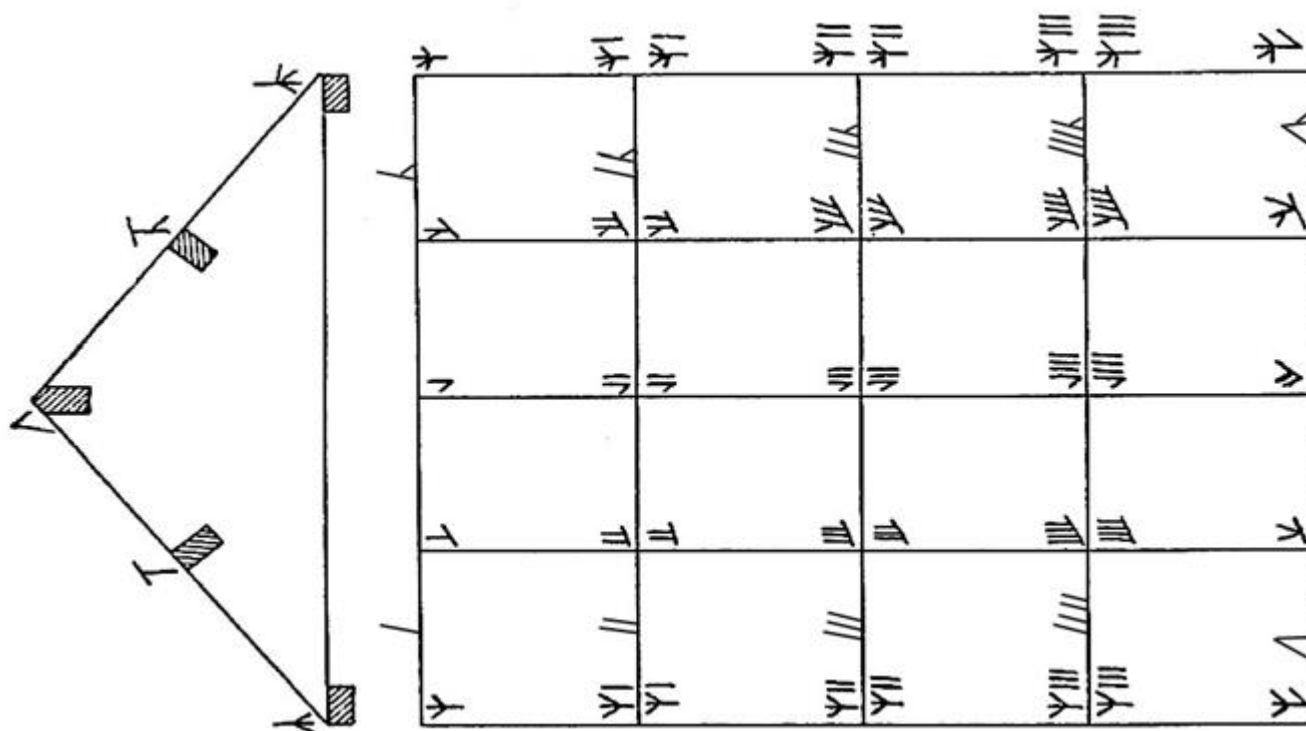
→ Un signe **au monté** : sert à marquer les **pannes non sablières**. On compte à partir du bas, un monté pour la 1^{ère} panne, deux monté pour la 2^{ème} panne...



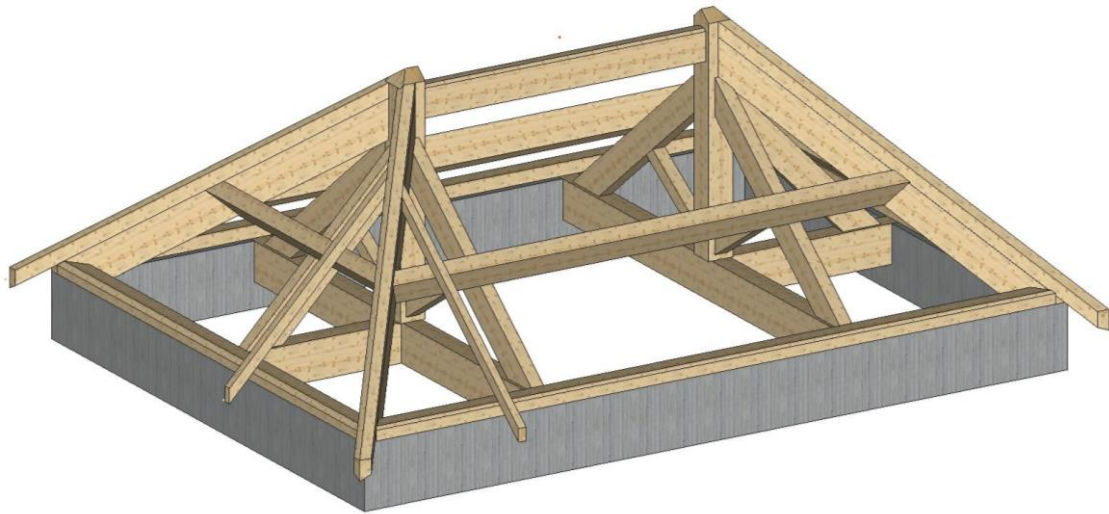
EXEMPLE D'UNE FERME SUR BLOCHETS ET SUR POTEAUX :



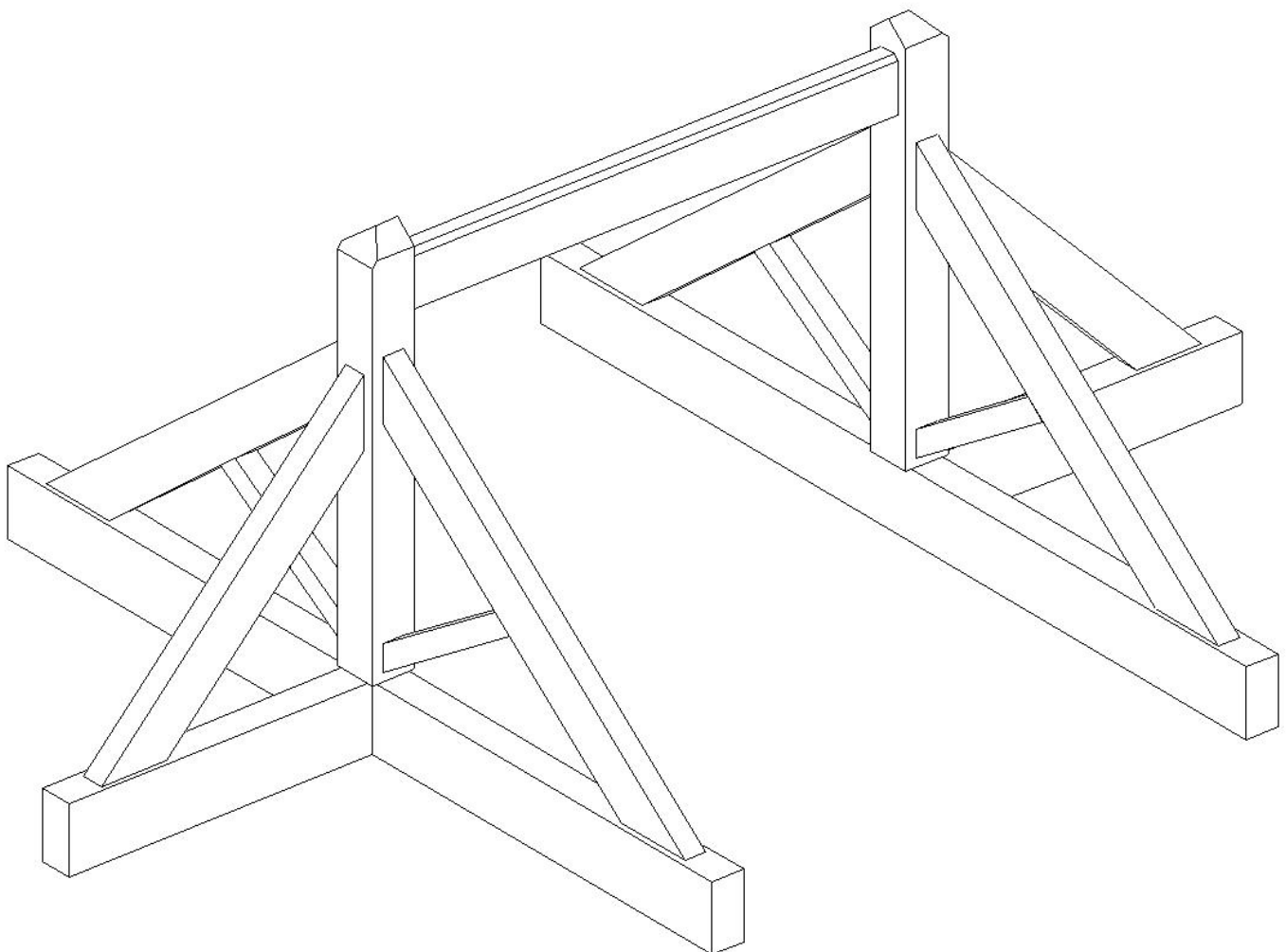
→ Le **plan de marquage** permet au charpentier de **se repérer sur le chantier**, au moment du levage ; surtout si le levageur n'a pas taillé la charpente et si l'ouvrage est complexe.



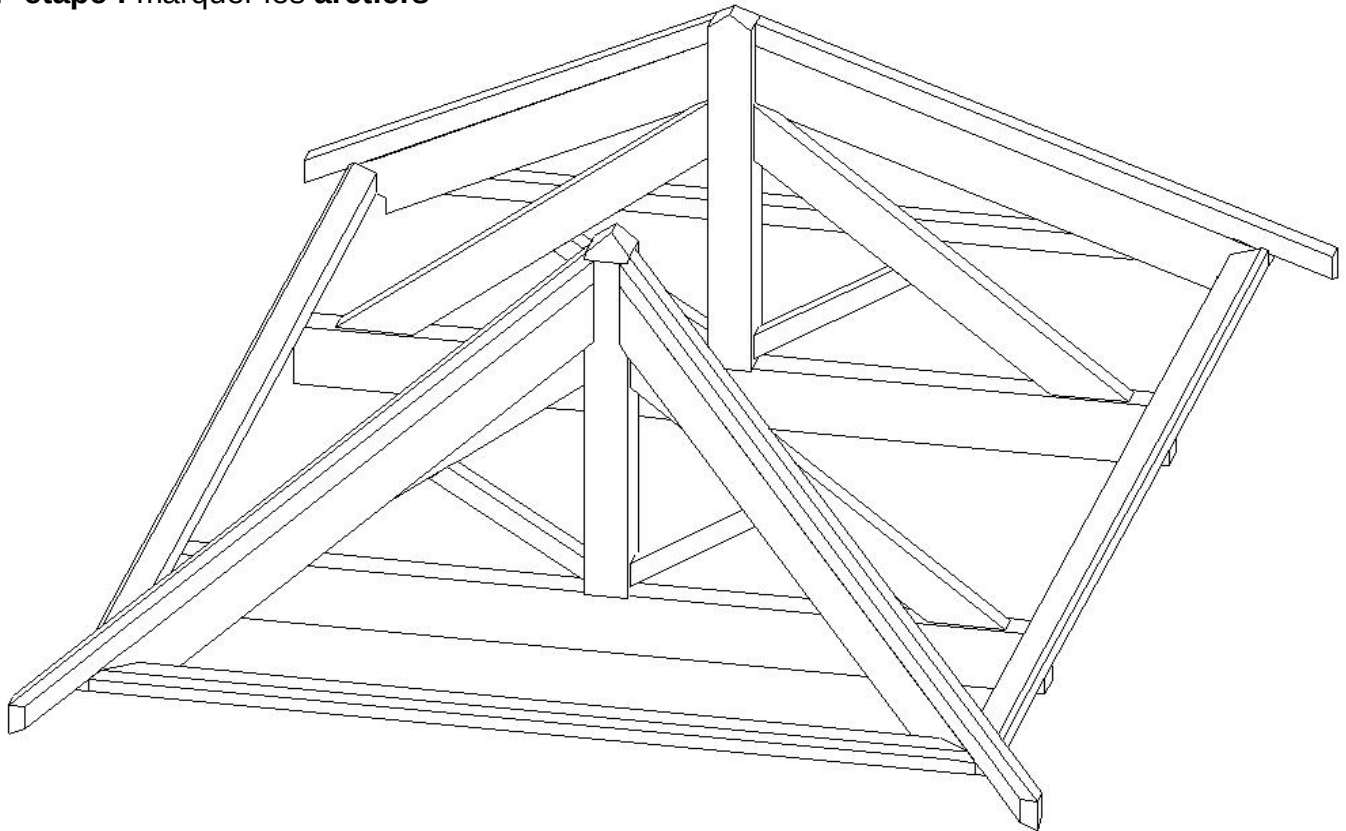
EXERCICE DE MARQUAGE: PAVILLON DEUX ETAUX



→ 1^o étape : marquer les **fermes** puis les **demi-fermes** et enfin les **faîtages**



2° étape : marquer les arêtières



3° étape : marquer les pannes, les sablières

